

# PROGRAMME CINEMA ITINERANT BALAD'IMAGES PAYS DE LA CHATAIGNERAIE

Du 2 au 30 mars 2016

## LA CHÂTAIGNERAIE

### Alvin et les Chipmunks (1h32)

Mercredi 9 mars à 15h00

Dimanche 13 mars à 17h00

### La clarté (1h20)

Jeudi 10 mars à 20h00 – **Ciné-débat** en  
présence du réalisateur et du représentant  
de la troupe l'Envol

Dimanche 13 mars à 15h00

### Chevaliers blancs (1h52)

Samedi 12 mars à 20h30

Lundi 14 mars à 20h30

### Fatima (1h19)

Mercredi 16 mars à 20h30 – **Ciné-débat**  
organisé par le CCFD

Vendredi 18 mars à 20h30

### Les suffragettes (1h47)

Jeudi 24 mars à 20h00 – **VOSTFR**

## WEEKEND SPECIAL POLAR

### Gone girl (2h29)

Samedi 26 mars à 20h30

### Les tontons flingueurs (1h45)

Dimanche 27 mars à 17h00

### La French (2h15)

Dimanche 27 mars à 20h30

## ANTIGNY

### Chocolat (1h50)

Dimanche 20 mars à 17h00

Mardi 22 mars à 20h30

## CHEFFOIS

### Nous trois ou rien (1h42)

Jeudi 17 mars à 20h30

## MOUILLERON EN PAREDS

### Creed, l'héritage de Rocky Balboa (2h14)

Mercredi 2 mars à 20h00

### Chocolat (1h50)

Mercredi 30 mars à 20h00

## Alvin et les Chipmunks : A partir de 6 ans



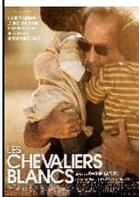
Après une série de malentendus, Alvin, Simon et Théodore comprennent que Dave va demander sa petite amie en mariage à Miami et risque de les abandonner. Ils ont trois jours pour le retrouver et empêcher ce mariage. Ils se lancent alors dans un road trip à travers l'Amérique : aventure, musique et grosses bêtises.

## La Clarté :



Créée en 1988, la troupe de théâtre l'Envol, composée d'adultes en situation de handicap mental, a mis en scène de nombreux spectacles et parcouru les routes pour se produire. A travers ce documentaire vous suivrez la troupe sur trois ans de la création aux représentations de leur pièce intitulée La Clarté et autres bilogues d'après des textes de Jean-Michel RIBES.

## Chevaliers blancs :



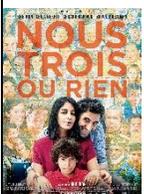
Jacques Arnault, président de l'ONG "Move for kids", a convaincu des familles françaises en mal d'adoption de financer une opération d'exfiltration d'orphelins d'un pays d'Afrique dévasté par la guerre. Entouré d'une équipe de bénévoles dévoués à sa cause, il a un mois pour trouver 300 enfants en bas âge et les ramener en France. Mais pour réussir, il doit persuader ses interlocuteurs africains et les chefs de village qu'il va installer un orphelinat et assurer un avenir sur place à ces jeunes victimes de guerre, dissimulant le but ultime de son expédition...

## Fatima :



Fatima vit seule avec ses deux filles : Souad, 15 ans, adolescente en révolte, et Nesrine, 18 ans, qui commence des études de médecine. Fatima maîtrise mal le français et le vit comme une frustration dans ses rapports quotidiens avec ses filles. Toutes deux sont sa fierté, son moteur, son inquiétude aussi. Afin de leur offrir le meilleur avenir possible, Fatima travaille comme femme de ménage avec des horaires décalés. Un jour, elle chute dans un escalier. En arrêt de travail, Fatima se met à écrire en arabe ce qu'il ne lui a pas été possible de dire jusque-là en français à ses filles.

## Nous 3 ou rien :



D'un petit village du sud de l'Iran aux cités parisiennes, Kheiron nous

raconte le destin hors du commun de ses parents Hibat et Fereshteh, éternels optimistes, dans une comédie aux airs de conte universel qui évoque l'amour familial, le don de soi et surtout l'idéal d'un vivre-ensemble.

## Les suffragettes :



Au début du siècle dernier, en Angleterre, des femmes de toutes conditions décident de se battre pour obtenir le droit de vote. Face à leurs revendications, les réactions du gouvernement sont de plus en plus brutales et les obligent à entrer dans la clandestinité pour une lutte de plus en plus radicale. Puisque les manifestations pacifiques n'ont rien donné, celles que l'on appelle les suffragettes finissent par avoir recours à la violence pour se faire entendre. Dans ce combat pour l'égalité, elles sont prêtes à tout risquer: leur travail, leur maison, leurs enfants, et même leur vie. Maud est l'une de ces femmes. Jeune, mariée, mère, elle va se jeter dans le tourbillon d'une histoire que plus rien n'arrêtera... *In early 20th-century Britain, the growing suffragette movement forever changes the life of working wife and mother Maud Watts. Galvanized by political activist Emmeline Pankhurst, Watts joins a diverse group of women who fight for equality and the right to vote. Faced with increasing police action, Maud and her dedicated suffragettes must play a dangerous game of cat-and-mouse, risking their jobs, homes, family and lives for a just cause.*

## Creed, l'héritage de Rocky



**Balboa :** Adonis Johnson n'a jamais connu son père, le célèbre champion du monde poids lourd Apollo Creed décédé avant sa naissance. Pourtant, il a la boxe dans le sang et décide d'être entraîné par le meilleur de sa catégorie. À Philadelphie, il retrouve la trace de Rocky Balboa, que son père avait affronté autrefois, et lui demande de devenir son entraîneur. D'abord réticent, l'ancien champion décèle une force inébranlable chez Adonis et finit par accepter...

## Chocolat :



Du cirque au théâtre, de l'anonymat à la gloire, l'incroyable destin du clown Chocolat, premier artiste noir de la scène française. Le duo inédit qu'il forme avec Footit, va rencontrer un immense succès populaire dans le Paris de la Belle époque avant que la célébrité, l'argent facile, le jeu et les discriminations n'usent leur amitié et la carrière de Chocolat. Le film retrace l'histoire de cet artiste hors du commun.

## Gone girl : Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs



A l'occasion de son cinquième anniversaire de mariage, Nick Dunne signale la disparition de sa femme, Amy. Sous la pression de la police et l'effacement des médias, l'image du couple modèle commence à s'effriter. Très vite, les mensonges de Nick et son étrange comportement amènent tout le monde à se poser la même question : a-t-il tué sa femme ?

## Les tontons flingueurs :



Sur son lit de mort, le Mexicain fait promettre à son ami d'enfance, Fernand Naudin, de veiller sur ses intérêts et sa fille Patricia. Fernand découvre alors qu'il se trouve à la tête d'affaires louches dont les anciens dirigeants entendent bien s'emparer. Mais, flanqué d'un curieux notaire et d'un garde du corps, Fernand impose d'emblée sa loi. Cependant, le belle Patricia lui réserve quelques surprises !

## La french :



Marseille. 1975. Pierre Michel, jeune magistrat venu de Metz avec femme et enfants, est nommé juge du grand banditisme. Il décide de s'attaquer à la French Connection, organisation mafieuse qui exporte l'héroïne dans le monde entier. N'écouter aucune mise en garde, le juge Michel part seul en croisade contre Gaëtan Zampa, figure emblématique du milieu et parrain intouchable. Mais il va rapidement comprendre que, pour obtenir des résultats, il doit changer ses méthodes.

## Tarifs Belle Épine, Cheffois, Mouilleron-en-Pareds, Antigny, la Chapelle aux Lys

Adulte : 5,50€, Réduits : 4€ (Adhérents Familles Rurales, enfants de moins de 16 ans, ou 18 ans Handicapés, Étudiants, Chômeurs, sur présentation justificatifs)