

PROGRAMME CINEMA ITINERANT BALAD'IMAGES PAYS DE LA CHATAIGNERAIE

Du 1^{er} au 31 mars 2019

LA CHÂTAIGNERAIE

Libre (1h40)

↳ Ciné-débat avec le CCFD

Vendredi 1^{er} mars à 20h30

Les invisibles (1h42)

Samedi 2 mars à 20h30

Dimanche 3 mars à 17h00

L'incroyable histoire du facteur Cheval (1h45)

Dimanche 3 mars à 15h00

Lundi 4 mars à 20h30

Dragons 3 (1h44)

Mercredi 13 mars à 15h00

Dimanche 17 mars à 17h00

Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ? (1h39)

Samedi 16 mars à 20h30

Dimanche 17 mars à 15h00

Lundi 18 mars à 20h30

La favorite (2h00)

Jeudi 28 mars à 20h00 – VOSTFR

L'ordre des médecins (1h33)

Samedi 30 mars à 20h30

Lundi 1^{er} avril à 20h30

RETROSPECTIVE André MALLARD

Dimanche 31 mars à 15h00

En partenariat avec la cinémathèque de Vendée

Construction du barrage de Mervent (0h33)

Vendée 1793 (1h22)

CHEFFOIS

Les invisibles (1h42)

Lundi 11 mars à 20h30

Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ? (1h39)

Mardi 12 mars à 20h30

ANTIGNY

L'incroyable histoire du facteur Cheval (1h45)

Mardi 19 mars à 20h30

Libre



La Roya, vallée du sud de la France frontalière avec l'Italie. Cédric Herrou, agriculteur, y cultive ses oliviers. Le jour où il croise la route des réfugiés, il décide, avec d'autres habitants de la vallée, de les accueillir. De leur offrir un refuge et de les aider à déposer leur demande d'asile. Mais en agissant ainsi, il est considéré hors la loi... Michel Toesca, ami de longue date de Cédric et habitant aussi de la Roya, l'a suivi durant trois

ans. Témoin concerné et sensibilisé, caméra en main, il a participé et filmé au jour le jour cette résistance citoyenne. Ce film est l'histoire du combat de Cédric et de tant d'autres.

Les invisibles



Suite à une décision municipale, l'Envol, centre d'accueil pour femmes SDF, va fermer. Il ne reste plus que trois mois aux travailleuses sociales pour réinsérer coûte que coûte les femmes dont elles s'occupent : falsifications, pistons, mensonges... Désormais, tout est permis !

L'incroyable histoire du facteur Cheval



Fin XIXème, Joseph Ferdinand Cheval, est un simple facteur qui parcourt chaque jour la Drôme, de village en village. Solitaire, il est bouleversé quand il rencontre la femme de sa vie, Philomène. De leur union naît Alice. Pour cette enfant qu'il aime plus que tout, Cheval se jette alors dans un pari fou : lui construire de ses propres mains, un incroyable palais. Jamais épargné par les épreuves de la vie, cet homme ordinaire n'abandonnera pas et consacra 33 ans à bâtir une œuvre extraordinaire : "Le Palais idéal".

Dragons 3



Harold est maintenant le chef de Berk au côté d'Astrid et Krokmu, en tant que dragon, est devenu le leader de son espèce. Ils réalisent enfin leurs rêves de vivre en paix entre vikings et dragons. Mais lorsque l'apparition soudaine d'une Furie Eclair coïncide avec la plus grande menace que le village n'ait jamais connue, Harold et Krokmu sont forcés de quitter leur village pour un voyage dans un monde caché dont ils n'auraient jamais soupçonné l'existence. Alors que leurs véritables destins se révèlent, dragons et vikings vont se battre ensemble jusqu'au bout du monde pour protéger tout ce qu'ils chérissent.

L'ordre des médecins



Simon, 37 ans, est un médecin aguerri. L'hôpital, c'est sa vie. Il côtoie la maladie et la mort tous les jours dans son service de pneumologie et a appris à s'en protéger. Mais quand sa mère est hospitalisée dans une unité voisine, la frontière entre l'intime et le professionnel se brouille. L'univers de Simon, ses certitudes et ses convictions vacillent...

La favorite



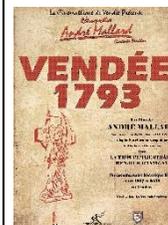
Début du XVIIIème siècle. L'Angleterre et la France sont en guerre. Toutefois, à la cour, la mode est aux courses de canards et à la dégustation d'ananas. La reine Anne occupe le trône tandis que son amie Lady Sarah gouverne le pays à sa place. Lorsqu'une nouvelle servante, Abigail Hill, arrive à la cour, Lady Sarah la prend sous son aile, pensant qu'elle pourrait être une alliée. Abigail va y voir l'opportunité de renouer avec ses racines aristocratiques. Alors que les enjeux politiques de la guerre absorbent Sarah, Abigail quant à elle parvient à gagner la confiance de la reine et devient sa nouvelle confidente. Cette amitié naissante donne à la jeune femme l'occasion de satisfaire ses ambitions, et elle ne laissera ni homme, ni femme, ni même un lapin se mettre en travers de son chemin.

In the early 18th century, England is at war with the French. Nevertheless, duck racing and pineapple eating are thriving. A frail Queen Anne occupies the throne, and her close friend, Lady Sarah, governs the country in her stead, while tending to Anne's ill health and mercurial temper. When a new servant, Abigail, arrives, her charm endears her to Sarah. Sarah takes Abigail under her wing, and Abigail sees a chance to return to her aristocratic roots.

Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?

Le retour des familles Verneuil et Koffi au grand complet ! Claude et Marie Verneuil font face à une nouvelle crise. Leurs quatre gendres, Rachid, David, Chao et Charles sont décidés à quitter la France avec femmes et enfants pour tenter leur chance à l'étranger. Incapables d'imaginer leur famille loin d'eux, Claude et Marie sont prêts à tout pour les retenir. De leur côté, les Koffi débarquent en France pour le mariage de leur fille. Eux non plus ne sont pas au bout de leurs surprises...

Rétrospective André MALLARD



Un film historique en couleurs et sonorisé, d'André Mallard, tourné avec les troupes thâtrale d'Antigny, Le Langon, Vouvant, sous la direction de Louis Boucher (Réalisé de 1956 à 1959)

Tarifs Belle Épine, Cheffois, Mouilleron-en-Pareds, Antigny, la Chapelle aux Lys

Adulte : 5,50€, Réduits : 4,50€ (Mineurs, plus de 60 ans, chômeurs, handicapés, étudiants, groupe 10 adultes, sur présentation justificatifs), Adhérents Familles Rurales : 3,50€ (Adultes et Enfants)